

## La trama

Al'inizio della vicenda c'è un marito che si dispera perché la moglie è muta e su suggerimento di un amico chiede a S. Pancrazio il miracolo di darle la parola. Detto e fatto perché S. Pancrazio è un santo meno conosciuto, meno oberato di richieste di grazia, e perciò più disponibile ad esaudire le preghiere dei fedeli. Ma ben presto la miracolata diventa una delle donne più insopportabili del quartiere: spettegola, urla e aggredisce chiunque le capiti a tiro. Ecco che il marito esasperato chiede a S. Pancrazio un altro miracolo: far tacere la moglie per sempre. Il santo provvederà, ma l'imponderabile prevarrà nel più grottesco dei modi...

## Profilo dello spettacolo

La commedia è del genere brillante ed il suo assunto paradossale è arricchito di realismo con episodi minori ma assai gustosi: da presunte eredità a vedovelle allegre, da dongiovanni impenitenti a seminaristi di debole vocazione... L'autore Pietro Valle è riuscito, come sempre, a travasare a piene mani arguzia ed ironia, sue peculiari doti di artista precursore della moderna vis-comica. Il testo è ben scritto e scorrevole e tiene quindi sempre vivi l'attenzione e l'interesse degli spettatori.

## L'Autore

Pietro Valle nacque a Genova in Piazza delle Erbe ai primi del '900, a pochi metri dall'antico Teatro S. Agostino. Sin da bambino si innamorò del teatro dialettale e da lì ne uscì un facondo autore. Ricordiamo alcuni titoli: O barba gioxe, 3-15-31 terno secco, Regio de dina, E brau \_Baciccin. I suoi lavori vennero rappresentati dalla mitica compagnia di Rosetta Mazzi con trasferte oltreoceano, da quella della Città di Genova di Laerte Ottonelli e, di recente, dalla nostra del Teatro Dialettale Stabile della Regione Ligure. Si spense a Roma nel 1968, ancor prima di vedere rappresentati altri suoi lavori.

## La Locandina

# I miracoli di San Pancrazio

Commedia genovese in tre atti di Pietro Valle

### personaggi

### interpreti

Checco	Dino Venturini
Sunta	Maria Teresa Mazzucchelli
Texo	Maria Riccobono
Maxo	Mariano Basile
Rebecca	Anna Rosa Squassino
Benardo	Alfredo Scaramuccia
Cillin	Paolo Vettorato
Rosetta	Roberta Traiani
Marcella	Cristina Mori
Mominn-a	Wanda Macciò
Avvocato	Tony Reitano
-----	
REGIA	Silvia Pinceti
AIUTO REGIA	Maria Riccobono
COSTUMI E ARREDI	Gabriella Bruschini



**nella foto alcuni soci della Compagnia:**

da sinistra verso destra: **Scotti, Vettorato, Paolicchi, Riccobono, Squassino, Mazzucchelli, Grattarola, Basile, Scaramucci a (accosciato), Interlando, Venturini, Mori, Bruschini, Macciò, Pinceti**

altri soci: **Basadonne, Bottero, Conti, Ciummelli, Pollio, Pugliese, Reitano, Traiani.**

**Teatro Dialettale Stabile della Regione Ligure - dal 1970-**

Sede: Via Caffaro 12 b -canc- Genova

Presidente: Giorgio Conti

Amministratore p.t.: Lorenzo Bottero

Affiliato alla Federazione Italiana Teatro Amatoriale. (F.I.T.A.)

Codice fiscale 95004380101