

TEATRO DIALETTALE STABILE DELLA REGIONE LIGURE

Premi agli attori e alla Compagnia

1970

Medaglia d'oro a **Laerte Ottonelli** per i suoi meriti artistici da parte del Comune di Genova

1972

Premio della Regione Liguria a **Laerte Ottonelli**

1973

Premio ZENA del Circolo Mario Cappello a **Santa Grattarola e Mario Dighero** come migliori protagonisti dell'anno nel teatro dialettale genovese

1975

Premio ZENA del Circolo Mario Cappello a **Egidia Cossu** (miglior caratterista), **Giorgio Grassi** (miglior regista) e **Laerte Ottonelli** (miglior attore) della stagione artistica

1976

Premio delle REGIONE LIGURIA a **Franco Diogene**

1977

Premio delle REGIONE LIGURIA a **Santa Grattarola**

1977

Premio del Teatro Masini di Faenza alla **Compagnia** consistente in una pregiata targa in ceramica per la partecipazione al Festival nazionale dialettale di Faenza

1980

Diploma e targa dell'ENTE FIERA GENOVA alle protagoniste femminili **Santa Grattarola, Carla Lauro, Maria Riccobono** della commedia di V. E. Petrucci "I fratelli Badaracco" ed al regista **G.C. Migliorini**- ed alla **Compagnia tutta**.

1980

Cavalierato a **Laerte Ottonelli** da parte del Presidente Sandro Pertini per i suoi meriti artistici.

1980

Premio” Rosetta Mazzi “ a **Santa Grattarola** da parte del Teatro Tempietto di Sampierdarena quale miglior interprete.

1980

Trofeo Angelo Daniele da parte dell’Associazione cattolica Artisti a **Santa Grattarola Maria Riccobono, EgidiaCossu, Mario Dighero e Tino Razole.**

1980

Premio della REGIONE LIGURIA a **Giorgio Grassi**

1981

Premio delle REGIONE LIGURIA a **Ernesto G. Oppicelli**

1982

Premio delle REGIONE LIGURIA a **Mario Dighero**

1983

Premio della prima rassegna del Teatro Ligure a Bussana (Imperia) a **Giorgio Grassi** miglio regista ed a **Fulvia Palazzi** miglior sarta e costumista.

1983

Premio con genovino d’oro a **Mario Dighero** quale miglior attore nelle Rassegna Anna Caroli del Teatro Germi del Comune di Genova

1984

Premio REGIONE LIGURIA a **Titti Benvenuto e Carla Mussi**

1985

Diploma e targa alla **Compagnia** da parte del vice sindaco di Amalfi per la commedia “Vive a Spinasseua”di Michelangelo Dolcino ed Edoardo Guglielmino

1986

Premio REGIONE LIGURIA al nostro scenografo **Aldo Tocci**.

1986

Premio Caravella d'Argento a Santa Grattarola e Genovino d'oro a **Mario Dighero** migliori attori nelle Rassegna Anna Caroli in Genova , oltre a premio speciale al regista **Pier Luigi De Fraia**

1987

Premio a **Santa Grattarola** migliore attrice nella Rassegna Nazionale del Dialetto a Foggia da parte delle Pro-loco.

1992

Medaglia del Teatro Tempietto di Mauro Montarese a **Mario Dighero** per i suoi meriti artistici e targa d'argento.

1992

Premio con targa d'argento a **Mario Dighero** per la sua venticinquennale attività ininterrotta alla Sala Carignano da parte del Presidente Avv. Onorato Freda

1993

Premio della Rassegna estiva dialettale "O Castello " di Chiavari a **Gabriella Bruschini** come miglior attrice giovane ed a **Mario Dighero** miglior attore protagonista.

1995

Festa del Teatro delle FITA a Sorrento : premio Fita- italia a **Egidia Cossu** come miglior attrice dialettale nazionale.

1996

Serata degli OSCAR GENOVESI : premio "OCHIN" d'argento a **Mario Dighero** come miglior attore della stagione dialettale 95\96 alla Sala Carignano consegnato da Marta Vincenzi; *nominazione* a **Julia Ivaldi e Santa Grattarola** da parte dell'ex sindaco di Genova Fulvio Cerofolini; Premio alla **Compagnia** per aver avuto il maggior numero di spettatori nella stagione 95\96 con la commedia " Delitti all'acqua de reuza" di **G.C. Migliorini e Mario Bagnara** ; maschera d'argento del Comitato provinciale FITA a **Mario Dighero**.

1998

Quadro d'autore (L. Massobrio) e pergamena a **Santa Grattarola** da parte del Centro Civico di Sestri per la sua brillante carriera di attrice genovese.

2001

Targa d'argento a **Carla Lauro** da parte del commediografo- poeta Vito Elio Petrucci e del noto regista -scrittore Piero Campodonico per i suoi primi 30 anni di attrice anche dialettale.

2001-

Premio "Claudia Grassi " ad Alessandra Scotti come miglior attrice giovane dal Teatro Il Tempietto di Sampierdarena

2004

Premio alla memoria di **Pietro Scotti** da parte della Giuria Teatro Genovese di *Genova 04 come capitale Europea della Cultura* come miglior protagonista della stagione nella commedia "Innamoase a settantanni" di GianCarlo Migliorini(anche regista) .

2007

Premio della Rassegna dialettale "Elio Rossi" di Villa Rocca di Chiavari come miglior testo " Delitti all'aegua de reuza" di **G.C.Migliorini**.

2008

Premio "**Pietro Scotti** " a **Maria Riccobono** quale miglior attrice nella Rassegna "**il dialettale genovese nel Levante**" al Teatro **S. Pietro di Quinto** con la commedia **3'15'31** di **P. Valle** e **A.Faccio**

2008

Premio al regista **Lucio Basadonne** per la miglior regia con la commedia "**3,15,31**" nella Rassegna di teatro dialettale "**Elio Rossi**" presso **Villa Rocca di Chiavari -"**

2009

Premio **FITA Liguria** a **Giancarlo Migliorini** per il testo "**Innamoase a settant' anni**"

2010

Premio F .I.T.A. nella IV rassegna teatrale “Pietro Scotti” come miglior attore protagonista a **Mariano Basile** “ nel lavoro l’avvocato Garbuggio”.

2018

Premio dell’Associazione culturale “ O Castello” di Chiavari nella rassegna Elio Rossi di teatro dialettale con la commedia “ratelle sciarbelle e...”per la miglior scenografia (su bozzetto della regista **Carla Lauro** e realizzazione di **Alfredo Scaramuccia**).

2019

Concorso teatrale " GENOVINO D'ORO" 2019 - secondo premio consistente in un GENOVINO D'ARGENTO alla **compagnia** e alla commedia " **Regio de Dinā**" di **Pietro Valle** - Regia Silvia Pinceti

1° FESTIVAL DEL TEATRO DIALETTALE - ESTATE SAVIGNONE.

premio al miglior attore a : **Mariano Basile** (*Raffe*);

premio al miglior attore non protagonista a:

Roberto Spada (*Nando*) ;

Maura Grosso (*Giulia*)

NB – tutti i nominativi delle persone premiate sono riferiti a nostri soci della
Compagnia passati e presenti

Genova Gennaio 2019 *Raccolta curata da Lorenzo Bottero*